



LICEO JACOPONE DA TODI-Todi

**PROGRAMMA SVOLTO**

DISCIPLINA: Scienze umane

INDIRIZZO: Scienze umane

A.S. 2020/21

CLASSE: 2 B-SU

DOCENTE: M. Ercolanetti

PEDAGOGIA

**Ripasso dei moduli del primo anno:**

**Socrate:** la critica ai Sofisti, i momenti del dialogo socratico, il ruolo del linguaggio, la morale socratica, rapporto tra Socrate ed i Sofisti

**Platone:** il problema della conoscenza, il mondo delle Idee (definizione, caratteristiche, rapporto tra idee e cose), i gradi della conoscenza (il mito della caverna), la concezione dell'anima (il mito del carro alato), la concezione dello Stato, il ruolo dell'educazione, il curriculum educativo dei custodi

**La paidéia ellenistica:** cenni al contesto storico-culturale, caratteristiche della formazione, il curriculum educativo ellenistico, l'istruzione primaria, secondaria

**L'educazione a Roma**

Divisione dei periodi: la Roma delle origini e il *mos maiorum*; il ruolo della famiglia e le Dodici Tavole;

Catone: formazione, il rapporto con la tradizione romana e il processo di ellenizzazione, la concezione dell'uomo e dell'educazione

Cicerone: il rapporto tra la cultura greca e la cultura romana, la formazione dell'oratore (*De Oratore*), l'ideale dell'*Humanitas*

L'organizzazione scolastica: insegnamento primario, secondario, superiore, la formazione tecnico-professionale

Età imperiale: iniziative culturali e sociali

Quintiliano: definizione di educazione, la formazione dell'oratore, le fonti dell'educazione, *l'Institutio oratoria*, il percorso di studi, il metodo, la pedagogia perfetta

Seneca: formazione e il rapporto con la filosofia stoica, articolazione filosofia stoica, l'etica stoica, prospettiva delle *Lettere a Lucilio*.

**L'educazione cristiana**

<p>Il contesto storico-culturale (cenni), caratteri generali del Cristianesimo e rapporti con il contesto politico</p> <p>Caratteri generali della pedagogia cristiana. Modelli e metodi dell'educazione cristiana</p> <p>Le prime istituzioni educative cristiane: il Catecumenato e le scuole superiori di teologia</p> <p>I Padri greci: Clemente di Alessandria e il <i>Didaskaleion</i>, Origene e l'interpretazione delle Sacre Scritture, Basilio e il ruolo delle discipline profane, G. Crisostomo e il problema del metodo.</p> <p>I Padri latini: Gerolamo (concezione della cultura e la riflessione sul metodo)</p> <p>Agostino: caratteri della filosofia cristiana e il confronto con la cultura greca, la vita e le opere, il rapporto tra la fede e la ragione, la scoperta della persona, il percorso della conoscenza dell'anima, la dottrina dell'Illuminazione, la concezione dell'anima, il problema del tempo, il <i>De ordine</i>, il <i>De Magistro</i> e il problema della conoscenza, Le <i>Confessioni</i> (esiti pedagogici), <i>De Doctrina cristiana</i>.</p>
<p><b>L'educazione del monaco e del cavaliere nell'Alto Medioevo</b></p> <p>Contesto storico-culturale (cenni)</p> <p>Caratteri generali dell'Alto Medioevo (struttura sociale, ruolo della Chiesa)</p> <p>I monasteri: cultura e funzioni</p> <p>Benedetto da Norcia: <i>la Regula Monasteriorum, Ora et labora</i> (elementi di base), <i>la Regula Magistri</i></p> <p>Gregorio Magno: lo scopo dell'educazione, il metodo, il ruolo delle immagini</p> <p>I 'sistematori' laici e religiosi della cultura antica: Marziano Capella e la descrizione delle arti liberali; Severino Boezio e il ruolo delle arti del Quadrivio, Isidoro di Siviglia</p>
<p><b>L'educazione nell'età carolingia</b></p> <p>Quadro storico-sociale (cenni); l'organizzazione dell'Impero.</p> <p>Rinascita Carolingia: origine e cause della Riforma, la Scuola Palatina, il sistema di istruzione, la preparazione del clero, le conseguenze della Riforma Carolingia</p> <p>La formazione dell'aristocrazia laica: Dhouda e il <i>Liber Manualis</i>, l'educazione del cavaliere</p>

## PSICOLOGIA

<p><b>Ripasso dei moduli del primo anno</b></p> <p><b>La nascita della psicologia:</b> definizione, la mente come oggetto di ricerca, rapporto tra mente e cervello, lo studio dei fisiologi, Wundt e le origini della psicologia, il funzionalismo, La Gestalt, il Comportamentismo, il Cognitivismo, confronto tra i diversi approcci, i metodi e gli ambiti della psicologia</p> <p><b>Bisogni, motivazioni, emozioni:</b> definizione di bisogno, classificazione, Maslow, definizione di motivazione, classificazione, profili motivazionali, le emozioni (definizioni, classificazione, funzione)</p>
<p><b>L'apprendimento</b></p>

<p>Definizione, la prospettiva comportamentista (gli studi di Pavlov, Watson e Skinner), confronto tra condizionamento classico e operante, l'apprendimento latente di Tolman, l'apprendimento per insight di Köhler, la prospettiva costruttivista e il Cooperative Learning, l'imprinting, l'apprendimento sociale e l'imitazione in Bandura</p>
<p><b>Il linguaggio</b>  Rappporto tra psicologia ed etologia, varietà di linguaggi  Fisiologia del linguaggio verbale  Definizione di linguaggio; funzioni e proprietà del linguaggio  Ambiti di studio della linguistica  Elementi di base del linguaggio verbale  L'importanza del contesto; la teoria di Peirce; la competenza comunicativa di Hymes  Le fasi di apprendimento del linguaggio; i livelli dello sviluppo linguistico  Teorie sull'apprendimento del linguaggio: Skinner, Lenneberg, Chomski</p>
<p><b>La comunicazione</b>  Definizione e fattori  Il modello di Shannon e Weaver, il modello di Jakobson, le funzioni della lingua, i limiti del modello  La Pragmatica della comunicazione: concetti di base ed i Cinque Assiomi, la dimensione relazionale della comunicazione  La comunicazione non verbale: fattori di base (microcomportamenti e macrocomportamenti), la postura, la mimica, la gestualità, la prossemica</p>
<p><b>La psicologia sociale:</b>  Definizione, finalità, cenni storici  Oggetto di studio, livelli di interazione sociale, i sistemi dei comportamenti (Bronfenbrenner)  La Cognizione sociale: effetto primacy, teorie implicite della personalità, effetto alone  Le strategie euristiche  Le attribuzioni: Heider, Rotter, Weiner. I biases di attribuzione  L'influenza sociale: definizione, caratteristiche, meccanismi, fonti, forme e relativi studi (Sherif, Ash, Milgram). Gli stereotipi ed i pregiudizi: definizione, processi, caratteri, origine  Il ruolo dell'identità: definizione, dimensioni</p>

Todi, 10 Giugno 2021

LA DOCENTE

*Prof.ssa M. Ercolanetti*